**Аннотация**

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и примерных образовательных программ.

 Программа составлена на основе авторской программы Е.А. Лутцевой. Для реализации программы используется учебник: Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: / Е.А. Лутцева. – 3-е изд., перераб. - М.: Вентана - Граф, 2018. – 160 с.: ил.

ISBN 978-5-360-08906-3

 ФГОС.

На изучение программы отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения**

**учебного предмете «Технология»**

***Личностными***результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Оценивать* поступки, Явления, события с точки зрения собственных ощущений, *соотносить* их с общепринятыми нормами и ценностями.

*Описывать* свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

*Принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

*Понимать* необходимость бережного отношения к результатам труда людей; *уважать*людей труда.

***Метапредметным***результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный, поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными***результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической Стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности. Общекультурные , общетрудовые  компетенции. Основы культуры труда, самообслуживании.

**Иметь представление:**

* о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности.

Бережно относиться и защищать природу и материальный мир.

Безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером).

Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

1. ***Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

Называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

Последовательно читать и выполнять разметку развёрток с помощью контрольно- измерительных инструментов.

Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая).

Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

Выполнять петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Иметь представление:**

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток.

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий.

Выполнять рицовку.

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

1. ***Конструирование и моделирование***

Приводить примеры простейших способов достижения прочности конструкций.

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

1. ***Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)***

Иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Называть основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

**С помощью  учителя:**

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, PowerPoint.

**Содержание тем учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда,**

**самообслуживание (14 часов)**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы  роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно - компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — и**с**пользование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). [Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**Конструирование и моделирование (5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**Использование информационных технологий (7ч)**

**(практика работы на компьютере)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoin*

**Распределение учебных часов по разделам программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** | **Из них** |
| **Контрольных работ** | **Иных видов работ** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда, самообслуживание | 14 |  | Практическая работа – 1Проект – 2 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 8 |  |  |
| 3 | Конструирование и моделирование | 5 |  | Проект - 5 |
| 4 | Использование информационных технологий  | 7 |  |  |
|  | **Итого** | **34** | **0** | **8** |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Часов в неделю | всего | Из них |
| Контрольных работ | Другие виды работ |
| 1 четверть | 1 | 8 |  | 1 |
| 2 четверть | 1 | 8 |  | 2 |
| 3 четверть | 1 | 10 |  | 4 |
| 4 четверть | 1 | 8 |  | 1 |
| ГОД | 1 | 34 | 0 | 8 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока в разделе** | **Тема** | **Сроки** |
| **планируемые** | **корректировка** |
| **1 четверть** |
| 1 | 1(1) | Современное производство. Летняя шапочка. | 03.09-07.09 |  |
| 2 | 2(1) | Чеканка. | 10.09-14.09 |  |
| 3 | 1(2) | Электрифицированная игрушка. | 17.09-21.09 |  |
| 4 | 1(3) | Модель телефона. Кроссворд. | 24.09-28.09 |  |
| 5 | 1(4) | Модель современного предприятия. | 01.10-05.10 |  |
| 6 | 1(5) | Исследование полиэтилена, поролона, других материалов. Практическая работа. Изделие из вторсырья. | 08.10-12.10 |  |
| 7 | 2(2) | Изделие из перчатки «Зайчик». | 15.10-19.10 |  |
| 8 | 1(6) | Макет гостиной. | 22.10-26.10 |  |
| **2 четверть** |
| 9 | 1(7) | Макет городского дома. | 06.11-09.11 |  |
| 10 | 1(8) | Коллективный проект «Городская улица». | 12.11-16.11 |  |
| 11 | 1(9) | Сюрпризница. | 19.11-22.11 |  |
| 12 | 1(10) | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. | 26.11-30.11 |  |
| 13 | 1(11) | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. Защита проекта. | 03.12-07.12 |  |
| 14 | 2(3) | Ёлочная подвеска. | 10.12-14.12 |  |
| 15 | 2(4) | Гирлянда «Дракон». | 17.12-21.12 |  |
| 16 | 2(5) | Игрушка «Клоун». | 24.12-28.12 |  |
| **3 четверть** |
| 17 | 2(6) | Подвеска для ёлки. | 14.01-18.01 |  |
| 18 | 2(7) | Живой подарок. | 21.01-25.01 |  |
| 19 | 3(1) | Средства передвижения. Дизайн-проект в области техники. | 28.01-01.02 |  |
| 20 | 3(2) | Дизайн-проект в области интерьера. Макет мебели. | 04.02-08.02 |  |
| 21 | 1(12) | Гостиная. Коллективная работа. Урок 1. Идея. Технологическое задание. Эскиз. | 11.02-15.02 |  |
| 22 | 1(13) | Силуэтная кукла. Модель «Кукла из гольфа (кукла бессуставная)». | 18.02-22.02 |  |
| 23 | 3(3) | «Дом моделей». Дизайн-проект. | 26.02-01.03 |  |
| 24 | 2(8) | Куклы из пластилина. | 11.03-15.03 |  |
| 25 | 1(14) | Аксессуары для куклы. |  |
| 26 | 3(4) | Футляр. Дизайн-проект. | 18.03-22.03 |  |
| **4 четверть** |
| 27 | 3(5) | Футляр. Дизайн-проект. | 01.04-05.04 |  |
| 28 | 4(1) | Программа Word. Правила клавиатурного письма. | 08.04-12.04 |  |
| 29 | 4(2) | Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. | 15.04-19.04 |  |
| 30 | 4(3) | Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца). | 22.04-26.04 |  |
| 31 | 4(4) | Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. | 06.05-10.05 |  |
| 32 | 4(5) | Набор текста в разных форматах. |  |
| 33 | 4(6) | Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице. | 13.05-17.05 |  |
| 34 | 4(7) | «Юный технолог». Обобщение тем года. Выставка лучших работ. Защита презентаций. | 20.05-24.05 |  |